

Одесса издалека

"Битва за Англию" в Одессе 50-х

Одесса.
Осень.
Вечер.
Коридор.
Зеркальность черного окна
И тишина.
За дверью дальний разговор.
Мой силуэт в стекле.
Я ожидаю...
и как-то странно ощущаю гул юнкерсов
И Лондон в темноте,
Зениток стук... наверно за окном.
Иль, может быть, во мне?
Непроизвольно небо осмотрел —
Там вместо шляпы каску силуэт надел...
Отточен профиль юнкера пилота.
Британца простотою строг костюм...
Причудлив, право, ход неожиданных дум.

Поднимаясь от Ланжерона к Александровскому парку

Я вспомнил гравюру "Сады Черномора".
И вот они вокруг —
Оттенками, сплошными вензелями и формами свились,
И я плыву в их изумрудном полусолнце.
И высоко мне.
Мелькает море,
Облако мелькает.
В просветы льется зной,
Но растворяется прохладой птичьих песен.

Светлой памяти Николая Алексеевича Полторацкого

"...идите за Мною, и Я сделаю вас
ловцами человеков"
Мф 4:19.

Был день когда-то штормовой.
Валило шхуну мокрым свистом.
Осклабясь, мыс за пеной проступал.
Он завлекал, он был неистов...
Обет исполнен — живы мореходы.
Маяк.
И рядом монастырь
Над морем поднялись
И утвердились.
Их знак един — единая обитель.
Обрел ты в ней свой благостный приют,
Ловец людей,
Их спутник и учитель.

Внучке

Величавые собаки
(Никогда не видел драки),
Грустно-мудрые глаза
(Иногда сверкнет слеза),
Ходит Даша между ними
Площадями городскими,
Мимо Думы и базара,
Прячься от дневного жара.
Обращаясь часто к псам,
Говорит: "Идите к нам".

Мирное время

Южная Россия, летний небосвод.
Маяк Воронцовский — судов поворот.
Ялик крупным планом, тих фордевинд.
Пароход все дальше, все быстрее винт
Вспененным шаром поднята корма.
Пишет художник, а смотрит волна.

Ночные блуждания с Дашей

Дом розовый в ночи.
Фонарь с акацией — расчерчена лепнина.
Громадной ветви скрученная тень,
Прожженная окном в дыхании жасмина.

В Одесском литературном музее

Белый мрамор лестниц и скульптур парад.
В окнах берег дальний, гавань и закат.
На листе старинном под Одессой бой:
Канониры "Тигра", залп над головой.
Англичанам с берега был ответ жесток,
И стоит с фрегата пушка как урок.

Санкт-Петербург

