

Три дня без солнца

Три дня в Одессе солнца нет —
Невероятность, катастрофа!
За эти дни прожив сто лет,
Слагаю горестные строфы.

Мне их ноябрьская мгла,
Как заклинание, диктовала.
Три дня без света и тепла —
Для нрава южного немало.

Для сердца нежного беда —
Унылый вид родной природы.
С небес текущая вода
И ощущение непогоды —

То мука сушая для нас,
Привыкших сызмальства к поблажкам.
Влюбленный так страдает тяжело,
Когда не видит милых глаз.

* * *

Чем словесный пламень жарче,
Тем бедней вокруг приметы.
Ничего не сыщешь жалъче
Обиталища поэта.

Длинен слог иль лапидарен —
Бытие его всесильно.
Дом не прибран, суп не сварен,
Если пишется обильно.

Хуже ж то, что мысли здоровой
И полезной в обиходе

Не дает он даже права
Развиваться на свободе.

Словно царь своим народом, —
Как ведется, не бескровно, —
Он владеет обиходом
И хозяйкой, безусловно.

Жребий мой давно измерен —
Я, к несчастью, не двужильна:
Дом запущен, день потерян,
Если пишется обильно.

* * *

Я лето не люблю, оно несет мне муки —
В былые времена о них писал поэт.
Но даже комары и иже с ними мухи
Не досаждают так, как ряд иных примет.

Средь пляжной суеты не место чистой ноте:
Гудит нестройный хор, народный пляс шумит.
Я лето не люблю за расслабленье плоти,
Сомлевшей от жары и потерявшей стыд.

Стерпеть ее разгул — задача непростая,
А время между тем бежит за часом час.
Я лето не люблю за то, что, пролетая,
Оно последних грез, увы, лишает нас.

Ни в чем отрады нет, в груди биенье глухо,
День начат кое-как и тянется зазря...
Я лето не люблю за размягченье духа
И изменений жду к началу сентября.

Печальное

И на солнечном этом причале,
И в тени расцветающих лип
Невозможно прожить без печали —
Тленный отблеск повсюду разлит.

Даже в буйном цветении южном
Средь беспечного щебета птиц
Отражается в сердце недужном
Зыбкий свет мимолетных зарниц.

Что ж, такая у жизни повадка,
Так она принимает гостей:
Чуть попотчует ягодой сладкой —
И холодную стелет постель.

То, что меркнет, помалу сгорая,
Без печали не может пройти.
Это после просторы без края,
А земные конечны пути...

Расставаться невесело с нею:
Хоть стареют, бледнеют черты,
Ничего не отыщешь роднее
Проходящей ее красоты.

