

Анна Коренева

## Два рассказа

### Уважаемые, послушайте!

– Вы свободны?

– Да. Вам куда?

– Успенская угол Канатной. Ой, нет. Я передумала.

– ?

– Давайте лучше Канатная – Пантелеймоновская.

– Вы, девушки, такие непостоянные...

– В чем непостоянство? Не понимаю. Направление-то осталось прежним. А знаете, может, еще раз придется изменить адрес. Сейчас позвоню. Узнаю. Его нет... Едем как договаривались. Случайно не знаете, где в этом районе ювелирная мастерская?

– Нет. Меня это уже не интересует. Вот раньше... Представляете, у меня был крест на цепочке двести грамм золота 750-й пробы. Я его мог из противоположного угла комнаты забросить на вешалку из лосиного рога. Так и болтался. Пока однажды не обокрали квартиру. Хорошо, что в те времена зуб себе не вставил золотой.

– Боялись, что выбьют?

– Та нет. Ходил бы сейчас, как цыган, блестел бы фиксой. Вот у моего покойного кореша-бандюка была золотая коронка! С бриллиантом! И не с осколочком, а с приличным камушком! Очень красиво сверкало! Убили его в Питере... Познакомились мы с ним на Дальнем Востоке. Я остался там после службы. БАМ строил. Слышали об этой стройке века? Заработал денег тогда! На книжке было на нынешние деньги миллион! Потом машины

в Японии целыми стоянками покупали и гоняли по всему Союзу. Сколько людей тогда обогатилось, сколько жизней лишилось! Вот и друг мой получил перо.

– А что коронка с бриллиантом?

– Я на похоронах не был. Но, говорят, его подруга Нинка потом колечком с бриллиантом хвастала. А вам зачем ювелир?

\* \* \*

– Уважаемые, пожалуйста, послушайте! Меня зовут Карим. Не Ахмед, не Мохамед, не Али! Я – Карим. Ваш гид в автобусе.

– Уважаемые, пожалуйста, не надо ко мне бегать: «Карим, мне холодно. Карим, мне жарко». В автобусе работает кондиционер, когда за бортом выше 25.

– Уважаемые, пожалуйста, послушайте! В автобусе есть туалет, но лучше на остановке в Дахабе. Стоит 3 фунта.

– Уважаемые, пожалуйста, проснитесь! Сейчас вы сами пойдете через порт на границу с Израилем. Запишите на своих бейджиках цифру 1 – это ваш автобус. Я завтра вас тут буду ждать.

– Уважаемые, пожалуйста, запомните: отвечайте на вопросы израильских пограничников без улыбки, четко и коротко. Если вас не пропустят, не волнуйтесь. Вас заберет наш автобус и отвезет обратно в отель.

\* \* \*

Спустя пять или шесть часов. Четвертый и последний кордон. Паспортный контроль.

– Где вы работаете?

– Нигде.

– Где взяли деньги на поездку?

– У меня есть парень. Вот он. Зачем мне работать?!

– Вам с вашим парнем придется пройти дополнительное собеседование.

\* \* \*

– Ну что ты все ляпаешь своим языком? Предупреждал же гид. Пришлось сидеть тут дольше всех, рассказывать им истории. Опыт, слава Богу, есть. Хорошо, что пропустили.

Да не кричу я на тебя. Нервы сдают. Немолодой уже. Ты вот у меня такая маленькая! Такая глупенькая! За это и люблю. И не пялился я на ту блондинку. И на дурочку в шляпе тоже. Ты, кстати, видела на Мертвом море, блондинка фотографировала ту, в шляпе. Нет. Меня не фотографировала и не снимала. Вот тебе рубаха, иди переодевайся и – в священную реку Иордан. Совершим омовение, как все паломники, хотя бы однажды побывавшие на Святой земле. Смотри, там черный падре крестит группу негров. Тебя это не должно смущать. Преодолей свои расистские предубеждения и – вперед. О господи! Ну почему же ты не пошла туда, где глубже? Выглядело, как будто приседаешь в лужу. Заметить успел и даже снять видео. Блондинка меня не отвлекала своими вопросами. Говорили исключительно о христианской морали. Не злись, мой птенчик. У меня есть для тебя маленький подарочек. Пусть эта серебряная Вифлеемская звезда напоминает тебе о нашем паломническом маршруте.

\* \* \*

– Представляешь, милый? Думала, что потеряла твой подарок. К счастью, нет. Подвеска запуталась в волосах. Оказывается, там слабое крепление. Надо будет по возвращении к ювелиру зайти.

\* \* \*

– Уважаемые, пожалуйста, послушайте! Имя и фамилия Илона Свиридова! Ваш самолет в Минск улетает! Подойдите к выходу номер четыре!

– Смотри, смотри! Это же та странная девушка в шляпе, которая с нами в Израиль ездила. Ее зовут Илона. В наушниках, наверное, не слышит ничего. Надо же, и блондинка сегодня улетает! Хорошо, хоть не в одном самолете. А то голову бы точно скрутил. Не злюсь я. Разве только чуть-чуть ревную. Я принимаю тебя таким, как ты есть. С прошлым и настоящим. Потому что люблю тебя.

– Уважаемые, пожалуйста, послушайте!..

## Аэропорт

– Помнишь, когда мы с тобой познакомились, и ты узнал, что моя работа связана с постоянными перелетами, ты сказал, что будешь встречать меня в каждом аэропорту? А встречал лишь однажды, после первой недолгой разлуки. В тот день наши самолеты приземлились одновременно, и мы встретились в зале выдачи багажа. Тогда все складывалось на удивление удачно. Повсюду читались добрые знаки: рейсы не задержались, багажные ленты по соседству, твой знакомый довез нас на своем авто до отеля... Казалось, счастье будет вечно. Но прошло три дня. И мы вновь расстались. Разлука на сей раз затянулась... Ты, наверное, забыл о встречах в аэропорту. Я – нет. Продолжаю высматривать тебя среди пассажиров в залах прилета до сих пор. А наша последняя встреча произошла неожиданно для обоих в транзитной зоне у информационного табло. Пассажиры нескольких рейсов стали зрителями сцены, словно сошедшей с экрана.

(Они зафиксировали радостный момент нечаянного столкновения двух хорошо знакомых людей. До некоторых, кто сидел ближе к немного шумной парочке, доносились обрывки фраз. По ним можно было придумать историю их отношений. Эмоции встретившихся не укладывались в этикет зала ожиданий. Они громко хихикали, пили ликер из его рюкзака, закусывая поцелуями и бутербродами из ее сумки. Потом они, недолго поспорив, скрылись в туалете для инвалидов. Кульминацией действия стало объявление о начале посадки на ее рейс. Они суетились возле своих вещей, чем-то обменивались. Он ей дал книгу, она – какой-то сувенир. Потом вдруг замерли в объятиях. Мимо пробежали опаздывающие пассажиры. Посадка на рейс завершилась. И только два обнявшихся человека стояли у выхода... Тут титры.)

– Извини, что напоминаю. Но могла быть еще одна встреча. Мы договорились поужинать в итальянском ресторане. Я обещала вернуть тебе ту книгу, что ты дал мне в аэропорту. Это редкое издание с автографом писателя – одно из главных украшений твоей книжной коллекции. Я ее принесла. Ждала тебя. Но пришло лишь СМС, что по каким-то невнятным причинам ты не можешь добраться до ресторана, который, кстати, был в двух кварталах



Ожидание. Фото Анны Корневой

от твоего отеля. Тогда исчезла я, как мне казалось. Но ты вновь появился в моей жизни эсэмэской. Новое сообщение содержало просьбу переслать по этому адресу книгу, которая так украшает твою библиотеку...

