

«Фотография — удивительный сплав химии и сердца, оптики и чувства, аппарата и мысли». Фотографический журнал, 1864 год.

175 лет назад в Одессе начал работать первый фотографический кабинет. Согласно скрупулезным исследованиям, проведенным известным краеведом Олегом Губарем, историческое объявление в газете «Одесский вестник» об открытии фотографии в Одессе появилось 27 февраля 1843 года и принадлежало живописцу Филиппу Гаазу. Оно гласило: «...Достигши высокой степени совершенства в сходстве и чистоте отделки портретов посредством дагерротипа, приглашаю любителей сего удивительного изобретения пожаловать ко мне для составления понятия о моих нынешних произведениях. Портрет одной особы, в тени, отпечатывается в продолжение 10–14 секунд, а снимок неодушевленного предмета (например, с рисунка, бюста, картины) — в одну секунду...».

С этого объявления и начался отсчет истории одесской фотографии.

*Ева Краснова, Анатолий Дроздовский, «Викна-Одесса»*





175 лет спустя фотографы Одессы продолжают творить историю каждого дня. Ведь фотография по-прежнему — удивительный сплав оптики и чувства, аппарата и мысли.

**Фотографы:**  
Сергей Волков (11, 12, 14, 16, 17), Катерина Олейник (5), Олег Козловский (4, 9, 10), Роман Полушкин (1, 8), Марина Банделюк (3, 7), Олег Пищурников (2, 13, 15)